

Управление по образованию спорту и туризму
Смолевичского райисполкома

Государственное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества детей и молодежи Смолевичского района»

Время выбрало нас!

«Проект организации работы в шестой школьный день в учреждении
дополнительного образования детей и молодежи»

г. Смолевичи, 2023

Рецензент:

Е.М. Кушнер, директор государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Смолевичского района»

Автор-составитель:

Н.Л. Шведова, культорганизатор государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Смолевичского района»

Рекомендовано

педагогическим советом государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Смолевичского района»

24 марта 2023 года, протокол № 3

Время выбрало нас! / авт.-сост. Н.Л. Шведова ; государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Смолевичского района». – г. Смолевичи, 2023 г. – 42 с.

В проекте синтезирован и обобщен теоретический и практический материал по организации работы в шестой школьный день с обучающимися. Опыт формировался и апробировался в процессе практической работы с обучающимися, дополнялся и варьировался в зависимости от поставленных в проекте целей и годовых задач.

Материалы, представленные в работе, рекомендуются педагогам дополнительного образования, культорганизаторам, педагогам-организаторам, заместителям директоров по воспитательной работе.

© Государственное учреждение
дополнительного образования
«Центр творчества детей
и молодежи Смолевичского района»

Содержание

Обоснование проекта	5
Основные характеристики проекта	7
Ожидаемые результаты	10
Этапы реализации проекта «Время выбрало нас!»	11
Заключение	13
Литература	14
Приложения	15

Обоснование проекта

Задача обеспечения эффективной занятости учащихся в субботний день в настоящее время является неотъемлемой составляющей образовательного процесса. Организованная деятельность в шестой школьный день увеличивает пространство, в котором дети могут развивать свою активность, демонстрировать те качества, которые часто остаются невостребованными в образовательном процессе.

Перед системой дополнительного образования детей и молодежи поставлена первоочередная задача – целесообразно организовать совместное проектирование и планирование воспитательной работы, скоординировать совместную деятельность с другими социумами. Это поможет создать платформу результативного воспитания и обучения детей на основе их потребностей и запросов в шестой школьный день.

Воспитательный процесс в учреждениях дополнительного образования невозможно представить без включения обучающихся в работу объединений по интересам различных профилей, организуемых на добровольных началах с учетом интересов и потребностей детей. Системная работа создает условия для развития творческих способностей, для общения, самовыражения и самоутверждения кружковцев, предоставляет им возможности для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

В связи с объявлением 2022 года Годом Исторической памяти в государственном учреждении дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Смоленичского района» (далее – центр творчества детей и молодежи) с мая по июль 2022 года среди законных представителей был проведен опрос на какие мероприятия следует акцентировать внимание при организации работы в шестой школьный день.

Педагоги дополнительного образования в объединениях по интересам провели с обучающимися и их законными представителями анкетирование «Что значит для меня шестой школьный день?», «Организация воспитательной работы в шестой школьный день» (Приложение 2). По итогам анкетирования было выявлено, что 78% от общего количества обучающихся отдали предпочтение спортивно-массовым, развлекательным и иным воспитательным мероприятиям.

В связи с этим возникла идея создания проекта шестого школьного дня «Время выбрало нас!», который был утвержден на заседании педагогического Совета учреждения.

Образовательная деятельность данного проекта реализуется в рамках шестого школьного дня на базе центра творчества детей и молодежи. Участниками являются обучающиеся, педагоги, законные представители, заинтересованные лица и организации.

В ходе создания проекта было подготовлено соответствующее методическое сопровождение: разработаны мероприятия, включающие мастер-классы, квест-игры, встречи-диалоги, тематические выставки, игры-путешествия, брейн-ринги. Мероприятия, проводимые в рамках проекта

объединены единым замыслом, целью и направлены на расширение кругозора, формирование здорового образа жизни, на воспитание у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, чувства национальной принадлежности, любви и гордости за свою Родину.

Таким образом, обучающиеся участвуют в разнообразных мероприятиях в течение года, пробуют различные виды деятельности и выбирают те, которые соответствуют их способностям и интересам. Коллективно-творческие дела, придуманные, как самими детьми, так и педагогическими работниками успешно реализуются, приводят к повышению инициативности, развитию творчества и мотивируют обучающихся к участию во внеурочной социально значимой деятельности.

Основные характеристики проекта

Проект «Время выбрало нас» направлен на решение проблемы организации досуга детей и молодежи в шестой день недели и предполагает привлечение их к занятиям по интересам различных профилей, участие в работе детских формирований, рациональной организации трудовой, культурно-досуговой, общественно полезной деятельности.

Цель проекта: создание оптимальных условий для творческой самореализации детей и молодежи, посредством организации содержательного и развивающего досуга через проведение мероприятий в учреждении дополнительного образования.

Задачи проекта:

ознакомить обучающихся с современными и народными видами декоративно-прикладного творчества (проведение мастер-классов, выставок);

обогащать обучающихся новыми, интересными формами проведения шестого школьного дня (квест-игры, интеллектуальные ринги, спортивные, танцевальные, литературные батлы и многое другое);

расширить знания об истории, культуре, природном наследии родного края;

расширить партнерские отношения с учреждениями образования района; привлечь родительскую общественность к проведению спортивно-массовых мероприятий.

Участники проекта:

обучающиеся;

педагогические работники;

родители.

Нормативно-правовое обоснование для разработки проекта:

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании.
2. Положение об учреждении дополнительного образования детей и молодежи.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи.
4. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2021–2025 годы.

Каждая суббота в Центре творчества детей и молодежи имеет свою тему, таким образом реализуется программа «Креативная суббота». Деятельность объединений по интересам в шестой школьный день строится в соответствии с круглогодичным циклом тематических суббот (Приложение 1).

Проект включает пять содержательных блоков (в соответствии с цикличностью тематических суббот):

«Мы Родины своей достойны!»;

«Культура здорового образа жизни»;

«Правильный путь в выборе профессии»;

«Мир в душе, мир в семье»;

«Традиции и современность».

Каждый блок имеет свою цель и предполагает решение определенного комплекса воспитательных задач.

Основные направления воспитательной работы в рамках реализации проекта:

- гражданско-патриотическое и идейно-нравственное;
- подготовка к труду и выбору профессии;
- профилактика противоправных действий обучающихся;
- физкультурно-оздоровительное и спортивно-массовое;
- культурно-досуговое;
- работа с родителями.

Основная идея: создание единого воспитательного пространства шестого школьного дня, содержащего различные мероприятия, не требующие предварительной подготовки со стороны обучающихся, направленные на укрепление физического и нравственного здоровья, развитие творческих способностей, интеллектуального развития и самореализации личности обучающихся.

Содержательный блок	Цель	Задачи
«Мы Родины своей достойны!»	Развитие патриотических чувств обучающихся, посредством ценностного отношения к своим историческим корням, национальному менталитету, культуре, традициям	повышать интеллектуальный и культурный уровень подрастающего поколения; способствовать развитию гражданских и патриотических качеств; воспитать у обучающихся гражданские и патриотические чувства, любовь к малой родине уважительные отношения к историко-культурному наследию родного края; развивать навыки работы с информационно-коммуникативными технологиями
«Культура здорового образа жизни»	Формирование ценностного отношения к собственному здоровью посредством популяризации здорового образа жизни	Систематизировать и обобщить знания обучающихся по теме здорового образа жизни; Формировать мотивацию в ведению здорового образа жизни; Воспитывать ответственность за свое здоровье, здоровье близких; Содействовать развитию коммуникативных навыков обучающихся

<p>«Правильный путь в выборе профессии»</p>	<p>Расширение представления обучающихся о различных профессиях, связанных с декоративно-прикладным искусством; посредством применения соответствующих современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>ознакомить обучающихся с миром профессий и основными путями получения выбранной специальности, тенденциями динамики рынка труда, требованиями работодателей; создать условия для расширения представлений обучающихся о профессиях, связанных с декоративно-прикладным искусством; повысить компетентность педагогов в вопросах профориентации; расширить социальное организовать встречи с представителями предприятий, учебных заведений; ознакомить обучающихся с профессиональными учебными заведениями художественного профиля</p>
<p>«Мир в душе, мир в семье»</p>	<p>Установление отношений партнерского сотрудничества с семьями учащихся, пропаганда авторитета семьи</p>	<p>формировать представление обучающихся о семье как о важнейшей жизненной ценности человека; создавать условия для активного участия родителей в организации образовательной и досуговой деятельности; проводить совместные для детей и родителей культурно-досуговые и физкультурно-оздоровительные мероприятия, занятия по интересам</p>
<p>«Традиции и современность»</p>	<p>Формирование потребности сохранять традиции своего учреждения через проведение различных акций, конкурсов, соревнований</p>	<p>раскрывать значение понятия «имидж и традиции учреждения» на примере трудолюбия, творчества, посредством проведения праздников, конкурсов и организации совместного отдыха; развивать навыки ответственного поведения уважительного отношения в коллективе</p>

Ожидаемые результаты

В результате реализации проекта предполагается, что повысится уровень мотивации, активности обучающихся и, как следствие, привлечение максимального количества детей и родителей в работу в шестой школьный день.

А также:

повысится качество воспитательного процесса;

усовершенствуются механизмы управления процессом воспитания;

повысится результативность воспитания на основе потребностей и запросов обучающихся;

повысится эффективность деятельности детских, молодежных объединений;

повысится эффективность работы социально-педагогической и психологической службы, уровень социально-педагогической защиты и психологической поддержки обучающихся;

повысится активность участия родителей в воспитательных мероприятиях в шестой школьный день, наладится более тесный контакт центра творчества детей и молодежи с семьей.

Этапы реализации проекта «Время выбрало нас!»

Проект состоит из трех этапов: подготовительного, практического и заключительного.

Подготовительный этап – июнь-август 2022 года		
Задачи	Содержание	Прогнозируемый результат
<p>Диагностика интересов и потребностей педагогов, детей, родителей; привлечение детей, родителей и педагогов к участию по выявлению предложений, обсуждению и разработке проекта; определение перспектив воспитательной деятельности в шестой школьный день; организация информационно-рекламной деятельности</p>	<p>Организация проектной группы, назначение ответственных специалистов. Разработка проекта, учета мотивирования проектной группы: анкетирование обучающихся; разработка методического обеспечения; применение различных приемов для мотивирования педагогов дополнительного образования и обучающихся. Презентация идеи проекта перед педагогическим коллективом. Создание базы сценариев мероприятий в шестой школьный день, разработка и изготовление раздаточных материалов, организация деятельности объединений по интересам и утверждение плана проведения мероприятий. Привлечение общественности к реализации проекта «Время выбрало нас!»</p>	<p>Разработка проекта «Время выбрало нас!» пропаганда основных идей проекта среди педагогов, родителей, обучающихся</p>
Основной этап – сентябрь 2022 года – май 2023 года		
<p>Включение педагогов, родителей, обучающихся в совместную культурно-досуговую деятельность; предоставление участникам возможности для проявления социальной, творческой и физической активности;</p>	<p>Организация работы по реализации проекта на всех уровнях, диагностика хода его реализации; организация и проведение массовых мероприятий; организация творческой деятельности обучающихся; информационно-просветительская</p>	<p>Создание благоприятной среды для полноценного досуга детей и подростков</p>

<p>стимулирование активности обучающихся в шестой школьный день; организация деятельности по обеспечению занятости детей, находящихся в социально опасном положении</p>	<p>и социально-психолого-педагогическая работа с родителями; организация совместного творчества</p>	
<p>Итоговый этап – май 2023 года</p>		
<p>Анализ воспитательной деятельности в шестой школьный день; подведение итогов реализации проекта на всех уровнях.</p>	<p>Организация диагностической деятельности; демонстрация индивидуальных достижений обучающихся и участников проекта; педсовет «Учреждение дополнительного образования и семья: педагогические аспекты взаимодействия»</p>	<p>Определение перспектив дальнейшей деятельности; постановка новых задач</p>

Заключение

В настоящее время очень важна роль учреждений дополнительного образования детей и молодежи по воспитанию у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, чувства национальной принадлежности, любви и гордости за свою Родину. Объявление 2022 года Годом исторической памяти стало хорошей возможностью, чтобы обобщить и расширить эффективные практики педагогической деятельности в данном направлении.

В работе представлен ряд тематических мероприятий по организации работы шестого школьного дня, через реализацию проекта «Время выбрало нас!». В рамках проекта педагогическими работниками Центра творчества детей и молодежи Смолевичского района проводились занятия объединений по интересам различных направлений: многочисленные мероприятия, посвященные истории и культуре Беларуси, разнообразные мероприятия гражданско-патриотической, социокультурной, экологической и краеведческой направленности.

Результативность проведенной работы подтверждают данные мониторинга инновационной деятельности, который проводился различными методами, в том числе через наблюдение, анкетирование, индивидуальные и групповые консультации, беседы с родителями, создание электронного банка и др.

Логическим завершением работы по реализации проекта станет выпуск брошюры, сборника сценарных разработок «Время выбрало нас!», а также создание электронного банка данных методических материалов.

В реализации проекта по организации работы шестого школьного дня нами было отмечено, что инициативный уровень деятельности обучающихся вырос. Они стали активнее проявлять стремление к самостоятельности, самоорганизованности, ответственности за принятые решения, что стало стимулом дальнейшего саморазвития.

Литература

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : в редакции Закона Республики Беларусь, 14.01.2022 г. № 154-3 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
2. Об основах государственной молодежной политики [Электронный ресурс] : Закон Республики Беларусь // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 15.07.2015, № 823 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
4. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг. [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 31.12.2020, № 312 // Национальный образовательный портал – Режим доступа : <https://adu.by/images/2021/03/programa-vospitaniya-2021-2025.pdf>. – Дата доступа : 06.06.2022.
5. О правах ребенка [Электронный ресурс] : Закон Республики Беларусь, 19.11.1993, 2570-ХП // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
6. Положение об учреждении дополнительного образования детей и молодежи [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь, 19.09.2022, // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
7. Об утверждении специфических санитарно-эпидемиологических требований [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Республики Беларусь, 17.08.2019, № 525 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
8. Государственная программа инновационного развития Республики Беларусь на 2021-2025 гг. [Электронный ресурс] : постановление Министерства Республики Беларусь, 15.09.2021, № 348 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.

Программа 6-го школьного дня
«Креативная суббота»

Паспорт программы	
Наименование программы	Программа организации шестого школьного дня «Креативная суббота»
Основание для разработки программы	положения Кодекса Республики Беларусь об образовании, Концепции и Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, календарь государственных праздников, праздничных дней и памятных дат
Цель программы	укрепление физического, психического и морального здоровья, интеллектуального развития и гражданского становления обучающихся, обеспечение содержательного досуга
Главная идея программы	формирование единого воспитательного пространства в шестой школьный день путем сотрудничества центра дополнительного образования и школ Смолевичского района, направленного на укрепление физического и нравственного здоровья, гражданско-патриотического воспитания, интеллектуального развития и личного становления обучающихся
Задачи программы	создать условия для активного вовлечения обучающихся и их родителей в социально-значимую и культурно-досуговую деятельность в шестой школьный день; формировать у обучающихся чувство гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии; развивать систему организованного досуга и отдыха обучающихся, через вовлечение в позитивную деятельность, адекватную их интересам, способностям и психическому состоянию: физкультурно-оздоровительную, трудовую и культурно-досуговую деятельность, занятия спортом, художественным и техническим творчеством в объединениях по интересам); привлекать родителей к работе центра творчества в шестой день; обеспечить эффективность профилактики асоциального поведения обучающихся, правонарушений и других негативных явлений за счет организации максимальной занятости в объединениях по интересам; формировать устойчивый интерес к познавательной деятельности через актуализацию творческих способностей обучающихся

Сроки реализации программы	2022/2023 учебный год
Исполнители программы	методист и педагоги дополнительного образования, заместитель директора, общественная организация РС ОО «БРПО»
<p>Ожидаемые результаты</p> <p>Этапы реализации программы</p>	<p>удовлетворение запросов обучающихся и родителей; формирование у обучающихся нравственных качеств, представлений об общечеловеческих ценностях, здоровом образе жизни; уменьшение факторов риска, приводящих к правонарушениям; обеспечение занятости несовершеннолетних в шестой школьный день с использованием ресурсов центра творчества; развитие творческого потенциала личности каждого обучающегося; повышение уровня воспитанности обучающихся;</p> <p>первый этап – организационный (август – сентябрь) – анализ состояния воспитательного процесса в субботний день, планирование, согласование планов, изучение потребностей и запросов обучающихся. второй этап – деятельностный (сентябрь – май) – координация действий, осуществление запланированных мероприятий, разработка системы контроля за их реализацией. третий этап – итоговый (июнь) – анализ и подведение итогов работы, планирование на следующий год с учетом рекомендаций, выработанных в результате анализа.</p>

Пояснительная записка

Субботный день является органичной целостной образовательной системой государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Смолевичского района» (далее – центр творчества детей и молодежи), и его организация отражается во всех видах планирования и отвечает поставленным задачам. При планировании воспитательных мероприятий шестого дня изучаются запросы обучающихся, родителей, используются результаты психолого-педагогического сопровождения, проводится рейтинг проведенных мероприятий, анализируется кадровый потенциал и материально-техническая база.

Участники образовательного процесса проектируют и создают образовательную среду, в центре которой находится ребенок. Образовательная среда наполняется содержанием, соответствующим природным наклонностям, интересам детей. Содержание основывается на деятельности, способствующей развитию и формированию личности ребенка, тех духовно-нравственных, психологических, физических качеств, которые позволяют обучающемуся строить жизнь достойную Человека.

Исходя из этого, воспитательная работа в шестой день недели предусматривает определенное соотношение целей, содержания, форм, методов и результатов воспитательного взаимодействия. В соответствии с возрастными особенностями обучающихся программой определены три ступени с доминирующими видами деятельности:

на первой ступени доминирует познавательная деятельность. Основная цель воспитательных мероприятий – воспитание здоровой, нравственной, гармонично-развитой личности, с богатым культурным и духовным миром;

на второй ступени приоритет отдается коллективной творческой деятельности;

на третьей ступени доминирующим видом является спортивно-оздоровительная деятельность кружковцев.

Программа шестого школьного дня «Креативная суббота» (далее – Программа) определяет основные направления и содержание воспитательной работы в шестой школьный день в центре творчества детей и молодежи, обусловленные современными тенденциями и перспективами развития общества и государства.

Программа шестого школьного дня разработана в соответствии со всеми программами и нормативными документами по вопросам воспитания (Концепцией и Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2021/2025 годы, методическими рекомендациями по организации шестого школьного дня,

а также инструктивно-методическими письмами по организации воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2022/2023 учебном году).

Программа представляет собой комплекс мероприятий с различными структурами, направленных на:

создание воспитательного пространства центра творчества детей и молодежи по направлениям:

гражданского и патриотического, духовно-нравственного воспитания;

пропаганды здорового образа жизни;

трудового воспитания и профориентации;

взаимодействия с семьей.

Воспитательные функции в шестой день недели призваны выполнять все педагогические работники центра творчества детей и молодежи:

Директор:

координирует и определяет содержание и основные направления работы;

содействует укреплению благоприятного психологического климата;

создает надлежащие условия для творчества педагогов дополнительного образования и развития обучающихся.

Заместитель директора:

непосредственно организует работу педагогов дополнительного образования в центре творчества детей и молодежи по проведению занятий объединений по интересам;

проводит работу с семьей;

Методист:

оказывает методическую помощь по вопросам воспитательной работы с обучающимися;

привлекает родителей к воспитательной работе в шестой школьный день;

непосредственно организует работу педагогов дополнительного образования в центре творчества детей и молодежи и в учреждениях образования района по проведению воспитательных мероприятий, занятий в объединениях по интересам

культурорганизатор:

принимает непосредственное участие в подготовке и разработке сценариев проводимых мероприятий;

аккумулирует информацию об организации досуговой занятости, использует ее при планировании;

организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых в шестой школьный день;

Настоящая Программа предоставляет исполнителям большую свободу для творчества:

непосредственное взаимодействие с обучающимися:

индивидуальная работа;

включение обучающихся в различные виды деятельности по интересам;

создание воспитательной среды:

включение в различные виды социально активной деятельности;

деятельность детских организаций и общественных организаций;

коррекция и координация различных воспитательных влияний в социуме:

работа с семьей, привлечение родителей к воспитательной работе в субботний день;

укрепление нравственного и психофизического здоровья:

спортивно-массовая работа;

работа по профилактике вредных привычек, утверждение здорового образа жизни.

Доступность информации для обучающихся и родителей о вариантах проведения времени в субботу оформлена информационным стенде и на сайте центра творчества детей и молодежи в разделе «Шестой школьный день».

Реализация настоящей Программы осуществляется путем выполнения мероприятий Программы. В центре творчества для реализации программы воспитания разрабатывается план на учебный год, утверждаемый руководителем учреждения дополнительного образования. В плане шестого дня указывается: работа по гражданско-патриотическому, духовно-нравственному воспитанию, спортивно-оздоровительная работа (воспитательные мероприятия по формированию навыков ЗОЖ, спортивные мероприятия); работа с обучающимися по направлению трудового воспитания и профориентации; работа с семьей (развивающие и интеллектуальные викторины, музыкальные и танцевальные конкурсы, пионерские слеты, подготовка к конкурсам, концертам, праздникам). Мероприятия в шестой школьный день направлены для всех обучающихся объединений по интересам, особое внимание уделяется обучающимся из неблагополучных семей, педагогически запущенным детям, нуждающимся в постоянном педагогическом влиянии (состоящим на учете в ИДН, на ВШК, в СОП). Целенаправленная работа ведется по более активному целенаправленному привлечению родителей к организации и проведению шестого школьного дня. В соответствии с возрастными особенностями обучающихся программой определены три ступени с доминирующими видами деятельности.

Главной особенностью программы шестого школьного дня являются 4 (5 – при ее наличии) тематические субботы:

«День Патриотизма»;

«День Здоровья»;

«День «В будущее». Профорientационная суббота;

«День Семьи»;

«Традиции и современность» (в пятую субботу месяца (при ее наличии) является проведение мероприятий, пропагандирующих традиции Центра творчества, подведение итоговых результатов, мероприятий, конкурсов.

«День Патриотизма»

Цель: формирование представлений о гражданско-патриотическом воспитании, духовно - нравственной, правовой культуре, о законопослушании, вовлечение в социально значимые проекты.

Реализация данного направления:

участие в благотворительных акциях;

участие и проведение акций, мероприятий по профилактике безопасного движения, противопожарной безопасности;

оказание помощи по возрождению культурно-исторических мест;

участие в трудовых акциях по благоустройству, мест захоронений погибших в ВОВ;

работа тимуровских отрядов;

работа социально-педагогической и психологической службы по профилактике противоправных действий.

«День Здоровья»

Цель: пропаганда здорового образа жизни, формирование у обучающихся ответственного отношения к собственному здоровью; развитие интереса к окружающей жизни людей и природы; воспитание культуры здорового образа жизни, вовлечение в физкультурно-спортивную деятельность

Реализация данного направления:

участие в мероприятиях, акциях;

традиционные спортивные соревнования;

организация работы в объединениях по интересам физкультурно-спортивного профиля;

соревнования по игровым видам спорта;

спортивные конкурсы и викторины;

День здорового образа жизни;

мероприятия по профилактике алкоголизма, наркомании, СПИДа.

Мониторинг:

занятость обучающихся в объединениях по интересам;
занятость в объединениях по интересам на базе учреждений образования района;
количество обучающихся, посещающих мероприятия в шестой школьный день;
занятость в шестой школьный день обучающихся, состоящих на учете в ИДН, СОП.

«День «В будущее». Профорientационная суббота

Цель: изучение истории родного края, расширение кругозора о традициях, получение и систематизация знаний о культуре, истории и природе малой родины, Республики Беларусь

Реализация данного направления:

посещение музеев, памятных мест Беларуси;

проведение походов по памятным местам;

походы выходного дня;

конкурсы, мероприятия;

посещение Дней открытых дверей учреждений образования и целью профориентации.

Со стороны администрации центра творчества осуществляется соответствующий контроль за содержанием и результативностью воспитательной работы в шестой (школьный) день недели.

Данная программа предусматривает мониторинг шестого школьного дня:

занятость в объединениях по интересам центра творчества;

занятость в объединениях по интересам на базе учреждений образования района;

количество посещений районных музеев и выставок;

количество обучающихся, посещающих мероприятия в шестой школьный день;

занятость в шестой школьный день обучающихся, состоящих на учете в ИДН, СОП, ВШК.

«День Семьи»

Цель: формирование эстетической культуры, представлений о полезном досуге, создание условий для развития творческих способностей, взаимодействие с семьей.

Реализация данного направления:

организация и посещение художественных выставок;

мастер-классы по различным видам декоративно-прикладного и технического творчества;

фестивали, концертные программы, конкурсы;

участие районных конкурсах и мероприятиях;
работа объединений по интересам;
проведение мероприятий с родителями.

«Традиции и современность»

Цель: выявление у обучающихся творческого потенциала, формирование их социальной активности через проведение акций, конкурсов, традиционных мероприятий центра творчества.

Реализация данного направления:

проведение мероприятий, пропагандирующих традиции Центра творчества;

подведение итоговых результатов, мероприятий,
проведение конкурсов.

Предполагаемый результат

Реализация настоящей программы позволит:

повысить качество воспитательного процесса;

усовершенствовать механизмы управления процессом воспитания;

повысить результативность воспитания на основе потребностей и запросов обучающихся;

повысить эффективность деятельности детских, молодежных объединений;

увеличить долю участия в воспитательном процессе обучающихся, а также их родителей;

повысить эффективность работы социально-педагогической и психологической службы, уровень социально-педагогической защиты и психологической поддержки обучающихся.

Настоящая программа требует со стороны педагогических работников творческого подхода, предоставляет участникам воспитательного процесса возможность выбора целесообразных форм и методов педагогического воздействия с учетом конкретных условий, предполагает взаимодействие с семьей обучающихся, детскими и молодежными общественными объединениями, учреждениями.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ директора государственного
учреждения дополнительного
образования «Центр творчества детей
и молодежи Смолевичского района»
« » _____ 2022 г.

План работы 6-го школьного дня
«Креативная суббота»
на 2022/2023 учебный год

№	Тематические субботы	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	«День Патриотизма»	Рекламная пиар-акция «Центр веселья» (буклеты учреждения образования, визитки, флайеры); встречи педагогов дополнительного образования с учащимися учреждений образования района «В мир творчества мы открываем двери» (творческие площадки, выставки, презентации); работа консультационного пункта для учащихся и их родителей «Выбирай свой вкус»	03.09.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119, учреждения образования района	Культурный организатор, педагоги дополнительного образования
2.	«День Здоровья»	Игровая программа на сплочение команды «Один за всех и все за одного»	10.09.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурный организатор, педагоги дополнительного образования

3.	«День «В будущее»	Профориентационная игра «Самая, самая моя любимая профессия...» Занятие «День любимых игр»	17.09.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
4.	«День Семьи»	Творческий марафон «Цветы без повода»	24.09.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
5.	«День Патриотизма»	Сценарий концертной программы, посвященной Году Исторической памяти «Зямля бацькоў – мая зямля» (Приложение 4)	01.10.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
6.	«День Здоровья»	Интерактивная площадка «Играполис» (турнир по настольным играм, командные «дворовые игры»)	08.10.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
7.	«День «В будущее»	Мероприятие «Правильный путь в выборе профессии – уверенное будущее молодого поколения»	15.10.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
8.	«День Семьи»	Мастер-классы по декоративно- прикладному творчеству «Подарок для мамы»	22.10.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
9.	«Традиции и современность»	Квест-игра «ПО следам Плобеды»	29.10.2022	СШ №1 им.В.Ф.Купревича г.Смолевичи, ул. 50 лет Октября, 11	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования

10.	«День Патриотизма»	Квест-игра «Любимые игры детей в Беларуси»	05.11.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
11.	«День Здоровья»	Викторина «Подружись со спортом»	12.11.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
12.	«День «В будущее»	Игра- путешествие «Все профессии хороши – выбирай на вкус»	19.11.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
13.	«День Семьи»	Мастер-классы «Подарок для семьи»	26.11.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
14.	«День Патриотизма»	Интеллектуальная игра «Люблю тебя, моя Беларусь»	03.12.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
15.	«День Здоровья»	Деловая игра «Здоровым быть здорово»	10.12.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
16.	«День «В будущее»	Профкоктейль «Жемчужины в мире профессий»	17.01.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
17.	«День Семьи»	Конкурс рисунков «Моя крепкая семья»	24.12.2022	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
18.	«Традиции и современность»	Акция «Чудеса на Рождество»	31.12.2022	Учреждения образования, ЦТДМ	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
19.	«День Здоровья»	Империя игр «Здоровье и безопасность нашего поколения»	14.01.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования

20.	«День «В будущее»	Конкурс рисунков «Профессии моего города»	21.01.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
21.	«День Семьи»	Опен-эйр «Семья — самое теплое слово»	28.01.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
22.	«День Патриотизма»	Информационное мероприятие «Живу в Беларуси – и этим горжусь»	04.02.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
23.	«День Здоровья»	Империя игр «Здоровье нашего поколения»	11.02.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
24.	«День «В будущее»	Акция «Дерево профессий» (изготовление буклетов)	18.02.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
25.	«День Семьи»	Творческая мастерская «Творим красоту вместе»	25.02.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
26.	«День Патриотизма»	Арт-мастерская «Белорусский орнамент, как голос предков звучит и сегодня...» (Приложение 3)	04.03.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
27.	«День Здоровья»	Краеведческая викторина «Что? Где? Когда?»	11.03.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
28.	«День «В будущее»	Литературная гостиная «Профессии которые мы выбираем»	18.03.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
29.	«День Семьи»	Круглый стол «Семейные традиции»	25.03.2023	ЦТДМ г. Смолевичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор,

					педагоги дополнительного образования
30.	«День Патриотизма»	Творческая мастерская «Мы наследники Победы»	01.04.2023	ЦТДМ г. Смоленичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
31.	«День Здоровья»	Спортивно-игровая программа «Быстрее, выше, сильнее»	08.04.2023	СШ №2 г.Смолевичи, ул.Советская,39	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
32.	«День «В будущее»	Игра «Калейдоскоп профессий»	15.04.2023	ЦТДМ г. Смоленичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
33.	«День Семьи»	Конкурс фотографий «Моя семья»	22.04.2023	ЦТДМ г. Смоленичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
34.	«Традиции и современность»	Патриотическая игра «Зарничка»	29.04.2023	СШ №5 г.Смолевичи, ул. А.Лявданского, 6	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
35.	«День Патриотизма»	Викторина «Маленькие герои большой войны»	06.05.2023	ЦТДМ г. Смоленичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
36.	«День Здоровья»	Спортивная игра «Спорт - это здоровье!»	13.05.2023	СШ №1 им. В.Ф.Купревича г.Смолевичи, Ул.50 лет Октября, 11	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
37.	«День «В будущее»	Игротека «Полезные каникулы»	20.05.2023	ЦТДМ г. Смоленичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования
38.	«День Семьи»	Отчетный концерт и выставка обучающихся центра творчества «В лучах творческого вдохновения»	27.05.2023	ЦТДМ г. Смоленичи, ул. Советская, д. 119	Культурорганизатор, педагоги дополнительного образования

АНКЕТА
(для обучающихся)

«Что значит для тебя шестой школьный день?»

1. Чем бы вы хотели заняться в шестой школьный день?

- а) провести свободное от учебных занятий время дома;
 - б) принять участие в школьных мероприятиях;
 - в) принять участие в мероприятиях центра творчества;
 - г) свой вариант.
-

2. Какое из направлений деятельности вы бы выбрали для проведения досуга в шестой школьный день?

- а) культурно-массовые мероприятия (посещение социокультурных заведений, выездные экскурсии, интеллектуальные конкурсы);
 - б) спортивные мероприятия;
 - в) развлекательные мероприятия;
 - г) свой вариант.
-

3. В какое время, по вашему мнению, необходимо начинать проведение мероприятий в шестой школьный день?

4. Почему Вы приходите в школу в субботу?

- а) нравится;
- б) интересно;
- в) дома нечем заняться;
- г) в центре творчества узнаю что-то новое;

5. Какое из проведенных в субботу мероприятий вам запомнилось больше всего (напишите название)?

6. Какие мероприятия вы бы хотели посетить в шестой школьный день?

7. Откуда вы узнаете информацию о мероприятиях шестого школьного дня, проводимых в центре творчества?

- а) сайт учреждения образования;
- б) от педагогов;
- в) информационные стенды центра творчества;
- г) от друзей.

8. Участвовали ли вы в совместных с родителями мероприятиях, проводимых центром творчества?

- а) да;
- б) нет;
- в) планирую.

Спасибо за ответы!

АНКЕТА (для родителей)

«Организация воспитательной работы в шестой школьный день»

1. Знаете ли Вы интересы своих детей?

- а) да;
- б) нет.

2. Знаете ли вы о работе 6-ого школьного дня в центре творчества?

- а) да;
- б) нет.

3. Знаете ли Вы о работе школьного сайта?

- а) да;
- б) нет.

4. С какой периодичностью ваш ребенок посещает субботние мероприятия в центре творчества?

- а) каждую субботу
- в) иногда, так как _____
- г) никогда, так как _____

5. Ваши предложения по организации занятости Вашего ребенка в 6-ой школьный день (направления деятельности):

- а) спортивные мероприятия;
- б) интеллектуально-познавательные;
- в) культурно-массовые;
- г) развлекательные.

6. Ваши предложения по организации работы с родителями в шестой школьный день?

Спасибо за сотрудничество!

Арт-мастерская «Белорусский орнамент, как голос предков звучит и сегодня...»

Цель занятия: приобщение обучающихся к культурному наследию белорусского народа, через создание панно-оберега с изображением белорусского орнамента в технике декоративно-прикладного творчества «кинусайга».

Задачи:

способствовать усвоению знаний о связи белорусского орнамента с эстетическим и духовным наследием предков;

сформировать у обучающихся представление о символизме, как элементе национальной культуры белорусов;

формировать у обучающихся позитивно-ценностное отношение к нашей истории, культуре, национальным традициям и обычаям белорусского народа;

развивать художественный вкус и творческие способности;

познакомить обучающихся с техникой декоративно-прикладного творчества «кинусайга»;

применить полученные навыки работы в технике «кинусайга» на практике и создать миниатюрное панно-оберег с изображением белорусского орнамента «Звезда»;

воспитывать аккуратность, бережливость при выполнении работы.

Тип занятия: комбинированный.

Форма учебного занятия: практическая работа.

Методы и приемы: словесные, наглядные, практические, информационно-коммуникативные.

Учебно-материальное оснащение:

на партах для каждого обучающегося раскладываются инструменты, необходимые для работы: пенопластовая основа для панно, с уже готовой рамкой; цветной шаблон рисунка; лоскутки ткани; канцелярские кнопки – 5 шт.; пилочка для ногтей; канцелярский нож; маникюрные ножницы;

заранее готовятся следующие материалы: карточки, с изображением белорусских орнаментов для игры – Угадай-ка «Символы белорусского народа» – 6 шт.; карточки с изображением лаптей для двигательной-речевой игры «Ты, Михасик, не зевай, не зевай! Лапоточки обувай, обувай!» – 6 шт.;

мультимедийная презентация с аудио сопровождением.

Продолжительность занятия: 40 минут.

Возраст обучающихся: 10-11 лет.

Количество обучающихся: 10 человек.

Ход занятия:

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ – 2 минуты

Приветствие присутствующих, представление педагога.

Упражнение «Ладощка позитива», для установление психологически комфортной атмосферы и контакта с обучающимися.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Рада Вас всех сегодня видеть! Надеюсь, что сегодняшнее занятие будет для вас не только интересным, но и полезным!

А чтобы настроиться на плодотворную, творческую работу, предлагаю вам поделиться «Ладощкой позитива». Для этого по порядку, с улыбкой и хорошим настроением будем передавать друг другу – «пять».

(Начиная от педагога, дети передают друг другу по рядам – «пять», до тех пор, пока последний обучающийся не передаст «Ладощку позитива» обратно педагогу)

(Включается музыкальное сопровождение)

Итак, начинаем с меня... Давай – «пять»!

(Когда все дети передали «пять»)

А теперь – в обратном направлении...

(Музыкальное сопровождение выключается)

Что ж, «Ладощка позитива» уже вернулась ко мне обратно.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ – 5 минут

Определение темы занятия. Проведение техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Но, прежде чем мы приступим непосредственно к творческой работе, я предлагаю вам пройти небольшой Блиц-опрос. Я задам вам несколько вопросов, ответив на которые вы узнаете тему нашего сегодняшнего занятия.

(Включается музыкальное сопровождение)

Ребята, знаете ли вы такой вид декоративно-прикладного творчества, как «кинусайга»? *(ответы детей)*

А что вы обычно делаете со своими старыми вещами, я имею ввиду одежду? *(ответы детей)*

А какие белорусские символы и орнаменты вы знаете? *(ответы детей)*

Ребята, и еще один вопрос – как вы думаете, можно ли сегодня слышать голоса своих предков? *(ответы детей)*

(Музыкальное сопровождение выключается)

Спасибо вам за ответы. Дело в том, что мы сегодня с вами объединим в одной работе – ответы на все эти вопросы.

Я предлагаю вам поработать со мной в Арт-мастерской, которая называется «Белорусский орнамент, как голос предков звучит и сегодня...». Где мы с вами приобщимся к культурному наследию белорусского народа, вы не только познакомитесь с такой техникой декоративно-прикладного творчества, как «кинусайга», но и создадите собственное миниатюрное панно-оберег с изображением одного из самых популярных белорусских орнаментов.

Наверняка вы все знаете, что такое белорусский орнамент – это не просто красивые рисунки, это традиционный набор символов и цветов, которые

на протяжении многих веков использовали наши предки. Они верили в магическую силу символов и знаков и часто использовали орнамент – как древние письмена, знаковую систему передачи информации с четко закрепленным значением каждого элемента.

Но давайте не будем терять время и прежде чем мы приступим к работе, я расскажу вам несколько слов о том, что такое «кинусайга» и какие инструменты и материалы вам понадобятся.

(Включается музыкальное сопровождение)

«Кинусайга» – это древний вид японского рукоделия, искусство создания картин из небольших лоскутов ткани. Учитывая бережливость японцев, в древние времена хозяйки даже мысли не допускали выбросить старые кимоно – это, как вы знаете, национальная одежда японок. Часто поношенную вещь перешивали в более маленькое кимоно для ребенка, оставшиеся лоскуты использовались для шитья кукол, оберегов и подушек. Но даже самым маленьким кусочкам находилось применение – из них делали картины. В качестве основы для картины использовалась деревянная дощечка, на которой прорезался рисунок и впоследствии заполнялся шелковыми лоскутками.

Современные рукодельницы упростили эту технику, заменив деревянные дощечки – пенопластом, а старые кимоно – ветошью и старой одеждой, что позволяет нам сегодня воплотить в этой технике самые необычные творческие замыслы.

(Музыкальное сопровождение выключается)

Итак, у вас на столах расположены все необходимые инструменты и материалы, давайте их рассмотрим:

- основа из пенопласта, с уже готовой рамочкой;
- цветной шаблон рисунка;
- лоскутки ткани;
- канцелярские кнопки;
- пилочка для ногтей;
- канцелярский нож;
- маникюрные ножницы.

Я вас очень попрошу соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Держите ножницы, пилочки, кнопки и канцелярский нож острыми концами от себя. Не размахивайте и не балуйтесь с инструментами во время работы, чтобы не поранить себя и соседа по парте. Будьте, пожалуйста, аккуратны и внимательны!

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

ПЕРЕНОС РИСУНКА НА ПЕНОПЛАСТ – 3 минуты

Что ж, думаю вам уже не терпится начать работу.

Прежде всего рисунок-шаблон располагается по середине пенопластовой заготовки. При помощи четырех канцелярских кнопок закрепляется. Пятая нам понадобится для переноса рисунка на пенопласт, путем прокалывания всех линий. Можно приступать к работе. Ребята, у кого будут затруднения – поднимайте руку, я буду подходить.

(Обучающиеся приступают к работе)

А пока вы переносите рисунок на пенопласт, я вам расскажу еще немного интересной информации о нашем белорусском орнаменте.

(Включается музыкальное сопровождение)

Как вы уже знаете, язык белорусского орнамента не хуже, чем слова может рассказать нам сегодня историю белорусского народа, открывая нам целый мир образов, событий и верований многих поколений белорусов.

Было замечено, что традиционно в белорусских узорах преобладает сочетание красного, белого и черного цвета. Эти цвета имели глубокую символику.

Вы можете мне помочь с ответами. Белый – это цвет *(ответы детей)* чистоты, добра, защиты от всего дурного; красный – это цвет *(ответы детей)* солнца, символ тепла и жизни; черный – это цвет *(ответы детей)* богатства. Реже встречался желтый, синий и коричневый цвет и представьте себе, никогда – зеленый. На самом деле – это загадка белорусских традиций, хотя все вы знаете, что сегодня зеленый цвет присутствует на государственном флаге Республики Беларусь.

(Музыкальное сопровождение выключается)

ПРОРЕЗАНИЕ БОРОЗДОК НА ПЕНОПЛАСТЕ – 3 минуты

Итак, вы уже перенесли рисунок на пенопласт. Мы снимаем кнопки и проверяем все ли линии были перенесены. Далее при помощи канцелярского ножа все точки нашего рисунка соединяем в линии, создавая небольшие бороздки, глубиной 3-5 мм. Насквозь прорезать пенопласт не нужно! Вы можете приступать к работе, а я еще раз напоминаю о правилах работы с колющими и режущими инструментами. Будьте, пожалуйста, аккуратны, чтобы не навредить ни себе, ни соседу по парте! В случае возникновения затруднений, поднимайте руку – я подойду.

(Включается музыкальное сопровождение)

Пока вы работаете, давайте с вами немного поразмышляем. Как вы думаете на чем наши предки чаще всего изображали орнаменты? *(ответы детей)* На рушниках, домашней утвари и одежде. Кстати, интересный факт, орнамент на одежде помещали только в конкретных местах – на воротнике, на манжетах рукавов, на головном уборе и поясе, именно в тех местах, где по мнению наших предков зло могло проникнуть к человеку.

Надеюсь, вы все успешно справились с этим этапом работы!

Закрываем канцелярские ножи и откладываем их в сторону.

(Музыкальное сопровождение выключается)

УГАДАЙ-КА «СИМВОЛЫ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА» – 3 минуты

(Педагог демонстрирует белорусские народные символы, задача обучающихся – угадать их название или обозначение)

Ребята, как у вас настроение? Устали немножко? Давайте с вами немного отвлечемся и поиграем в угадай-ку, которая называется «Символы белорусского народа». Я вам буду демонстрировать белорусские народные символы, а ваша задача угадать их название или обозначение.

(Включается музыкальное сопровождение)

Итак, первый символ... *(Педагог демонстрирует изображение)*

Как вы думаете, что он может символизировать и как называться? *(ответы детей)* Это символ семьи, продолжения рода и материнства.

Как вы думаете, что обозначает следующий орнамент? *(Педагог демонстрирует изображение, обучающиеся дают ответы)* Это символ весны и женской красоты.

Что же может обозначать этот символ? *(Педагог демонстрирует изображение, обучающиеся дают ответы)* Это символ земли и поддержки предков.

Давайте подумаем, что же символизирует следующий орнамент? *(Педагог демонстрирует изображение, обучающиеся дают ответы)* Это символ богатства, энергии и силы.

Еще один орнамент. *(Педагог демонстрирует изображение, обучающиеся дают ответы)* Это символ солнца – оно дает силу и хороший урожай.

И последний символ, который я вам продемонстрирую. *(Педагог демонстрирует изображение, обучающиеся дают ответы)* Это звезда, огонь, очищающая энергия. Этот символ, как путеводная звезда освещает человеку путь. Наверняка вы уже догадались, что именно этот орнамент мы изобразим сегодня на нашем панно.

Все эти символы очень сильные знаки, которые оберегают человека и передают нам скрытые послания.

Как вы можете видеть, традиционный белорусский орнамент выглядит геометрическим. На первый взгляд это очень сложные переплетения разного рода геометрических фигур: кресты, треугольники, ромбы, квадраты и прямоугольники. Причем, одним из самых важных изображений в белорусском орнаменте является – ромб. Он считается символом большого солнца, земли-кормилицы и урожая.

(Музыкальное сопровождение выключается)

ЗАПОЛНЕНИЕ РИСУНКА ЛОСКУТКАМИ ТКАНИ – 7 минут

А мы с вами приступаем к основной и самой интересной части нашей творческой работы. При помощи пилочки, ориентируясь на шаблон-рисунок, мы с вами будем заправлять в прорези лоскутки ткани соответствующего цвета, обрезая маникюрными ножницами все лишнее, если понадобится. Можете приступать к работе. *(Обучающиеся приступают к работе)* Ребята, начинать заполнение рисунка можно с любого цвета, но я вам рекомендую делать это в следующей последовательности – сначала цветные элементы (красный, синий или зеленый), затем белый и только потом – черные ромбики и черные жгутики, которые располагаются между цветными элементами. В случае возникновения затруднений – поднимайте руку, я подойду.

(Включается музыкальное сопровождение)

А пока вы выполняете работу я расскажу вам еще несколько фактов о белорусском орнаменте. Как мы с вами уже выяснили, белорусские орнаменты – это очень яркие и колоритные элементы, уникальные своим древним происхождением. Но знаете ли вы, что их применение не теряет популярности и сегодня.

В последние годы возобновился интерес к белорусским традициям и в наши дни белорусский орнамент можно встретить не только в музейных залах и выставках. Сегодня белорусский орнамент стал очень популярен среди молодежи, наверняка вы видели – вышиванки, чашки, ручки, блокноты, чехлы для телефонов, украшения и даже шоперы с изображением белорусских символов и орнаментов.

(Музыкальное сопровождение выключается)

ДВИГАТЕЛЬНО-РЕЧЕВАЯ ИГРА «ТЫ, МИХАСИК, НЕ ЗЕВАЙ, НЕ ЗЕВАЙ!

ЛАПОТОЧКИ ОБУВАЙ, ОБУВАЙ!» – 5 минут

(Для проведения игры понадобится шесть листов, с изображением лаптей, которые располагаются на полу по кругу. Все участники игры располагаются вокруг лаптей. Звучит белорусская народная мелодия. Все подскоками или шагом движутся по кругу и произносят слова.

«Ты, Михасик, не зевай, не зевай!

Лапоточки обувай, обувай!»

С окончанием музыки, все останавливаются и каждый старается быстрее стать обеими ногами на лапти. Участники, оставшиеся без лаптей, выбывают из игры. Убирается две пары лаптей, и игра продолжается до тех пор, пока останется один игрок. Он и считается победителем.)

Вы уже близки к завершению работы. Я предлагаю вам немного размяться и поиграть. Сыграем с вами в одну популярную, белорусскую народную игру, которая называется – «Ты, Михасик, не зевай, не зевай! Лапоточки обувай, обувай!»

Предлагаю вам всем подняться со своих мест и подойти ко мне. Суть игры заключается в том, что во время звучания музыки вы подскоками, шагом или танцуя, двигаетесь вокруг лаптей, расположенных на полу. С окончанием музыки, ваша задача как можно быстрее стать обеими ногами на лапти. Участники, оставшиеся без лаптей, выбывают из игры и количество лаптей уменьшается. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один победитель. Итак, произносим все вместе слова: «Ты, Михасик, не зевай, не зевай! Лапоточки обувай, обувай!» и начинаем движение по кругу.

(Включается музыкальное сопровождение. По завершении игры музыкальное сопровождение выключается)

Здорово повеселились! Давайте похлопаем друг другу за активность! Возвращаемся на свои рабочие места и продолжаем работу.

ЗАПОЛНЕНИЕ РИСУНКА ЛОСКУТКАМИ ТКАНИ – 7 минут

(Включается музыкальное сопровождение)

Вот уже наши миниатюрные панно-обереги почти готовы. Обращаю ваше внимание, что ткань мы используем в работе – хлопчатобумажную или маечную. Она идеально по своим свойствам подходит для такой техники декоративно-прикладного искусства – как «кинусайга». Маечная ткань – не осыпается, хорошо тянется и имеет богатую цветовую гамму, что позволяет осуществлять любые творческие замыслы.

Как я уже говорила, черные жгутики мы располагаем в самом конце работы – между цветными элементами рисунка.

(По завершении работы музыкальное сопровождение выключается)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ, РЕФЛЕКСИЯ – 5 минут

Что ж, ребята, отложите, пожалуйста инструменты в сторону, Арт-мастерская «Белорусский орнамент, как голос предков звучит и сегодня...», завершает свою работу. Скажите мне, пожалуйста...

Узнали ли вы сегодня что-нибудь новое? *(ответы детей)*

Как называется символ, который мы с вами сегодня изображали на панно? *(ответы детей)*

С каким видом декоративно-прикладного искусства вы сегодня познакомились? *(ответы детей)*

У кого из вас были затруднения? *(ответы детей)*

Где в современной жизни вы можете встретить белорусские орнаменты? *(ответы детей)*

Хотели бы вы носить одежду, украшения или иметь какие-либо вещи с белорусским орнаментом, зная теперь его силу и значение? *(ответы детей)*

Какие именно? *(ответы детей)*

На каком из государственных символов Беларуси есть орнамент? *(ответы детей)*

Спасибо вам, ребята, за ответы! Действительно, мы с вами живем в мире новых дизайнов, новых технологий, но мы не должны забывать то, что народное искусство – это универсальное средство духовного общения с нашими предками.

Хочется завершить наше сегодняшнее занятие чудесными строками Михаила Грудинского:

«Духоўны скарб не грошы і не мода.

Ён, быццам сонца, ззяе для людзей.

Выхоўваць на традыцыях народа

Павінны змалку мы сваіх дзяцей.»

Я уверена, что многие из вас после сегодняшнего занятия посмотрят на белорусский орнамент по-другому, проникнутся его глубоким смыслом и красотой.

Но прежде, чем мы с вами попрощаемся, поднимите, пожалуйста вверх свои работы, чтобы я увидела звездное небо, состоящее из множества наших, родных, белорусских орнаментов!

Спасибо вам большое за внимание и активную работу!

До свиданья! До новых встреч!

Технологическая карта к открытому занятию. Арт-мастерская «Белорусский орнамент, как голос предков звучит и сегодня...»

Цель: освоение практических навыков работы в технике «кинусайга», через создание миниатюрного панно-оберега с изображением белорусского орнамента «Звезда».

Задачи:

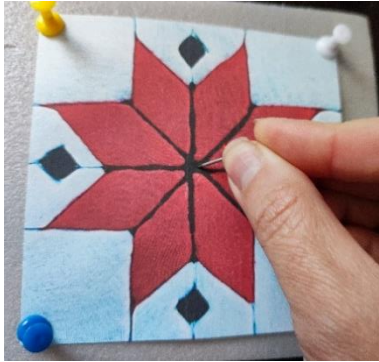
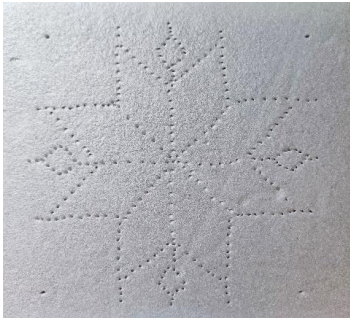


- развивать художественный вкус и творческие способности;
- познакомить обучающихся с навыками работы в технике декоративно-прикладного творчества «кинусайга»;
- применить полученные навыки на практике, посредством создания миниатюрного панно-оберега с изображением белорусского орнамента «Звезда»;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, бережливость при выполнении работы.

Материалы и инструменты: пенопластовая основа для панно; цветной шаблон рисунка; лоскутки ткани; канцелярские кнопки – 5 шт.; пилочка для ногтей; канцелярский нож; маникюрные ножницы;

Принципы в обучении: систематичности, последовательности, доступности и посильности, наглядности.

Метод работы: объяснительно-иллюстративный.

Основные этапы работы по созданию панно (краткое описание)	Содержание деятельности	Фото-фрагмент
Подготовительный этап	При помощи четырех канцелярских кнопок рисунок-шаблон закрепляется по середине пенопластовой заготовки	

<p>Перенос рисунка на пенопласт</p>	<p>При помощи пятой канцелярской кнопки рисунок переносится на пенопласт, путем прокалывания всех линий</p>	
	<p>Рисунок-шаблон и канцелярские кнопки снимаются с пенопластовой заготовки</p>	
<p>Прорезание бороздок на пенопласте</p>	<p>При помощи канцелярского ножа все точки рисунка соединяются в линии, создавая небольшие бороздки, глубиной 3-5 мм</p>	
<p>Заполнение рисунка лоскутками ткани</p>	<p>При помощи пилочки, ориентируясь на шаблон-рисунок, заправляем в прорези лоскутки ткани соответствующего цвета, обрезаая маникюрными ножницами все лишнее</p> <p>Рекомендуется заполнять рисунок в следующей цветовой последовательности – сначала цветные элементы (красный, синий или зеленый)</p>	

	<p>Затем элементы белого цвета</p>	
	<p>Потом – черные ромбики</p>	
	<p>И черные жгутики, которые располагаются между цветными элементами</p>	
<p>Заключительный этап</p>	<p>Оформление рамки</p>	

Сценарий концертной программы, посвященной Году Исторической памяти «Зямля бацькоў – мая зямля»

*Автор-составитель:
Шведова Наталья Леонидовна, культорганизатор
ГУДО «Центр творчества детей и молодежи
Смолевичского района»*

(Звучат фанфары, выходят ведущие)

Вед 1: Здравствуйте, дорогие друзья!

Вед 2: Мы приветствуем вас на концертной программе, посвященной Году Исторической памяти, под девизом «Я вижу мир: от истоков к будущему»! Сегодня мы будем петь песни о Родине, о родном крае, о Беларуси – сильной, красивой и процветающей.

Вед 1:

Нам Родину завещано любить
И сердцем отовсюду к ней тянуться.
И не перервать связующую нить,
И нам порой так нужно оглянуться.

1. Концертный номер

Вед 1: Когда человек появляется на свет, родители дают ему имя. С этим именем он неразрывно связан всю жизнь. Точно так же неразрывно связан он и со своей Родиной - местом, где родился и вырос.

Вед 2: Наша Родина – Республика Беларусь – на карте занимает не так уж много места. Но по богатству природы и по красоте пейзажей она может сравниться со многими государствами Европы.

Вед 1: Светлые березовые рощи и прохладные сосновые леса, разливы рек, подобные морям, и бескрайние поля.

Вед 2: А как величавы и таинственны наши лесные озера и овраги... Чего только нет в нашем краю!

2. Концертный номер

Вед 2: У каждого из нас есть своя малая Родина – тот уголок, где мы родились, где живут наши родители и друзья, где находится наш родной дом.

Вед 1: Для кого-то малая Родина – родной город. Для кого-то – сельская улица или уютный дворик с качелями. Словом, малая Родина у каждого своя...

Вед 2: И мы несем ее в сердце через всю свою жизнь.

3. Концертный номер

Вед 1: Какое красивое название у нашей страны – Беларусь.

Вед 2: А еще мы называем ее Родина.

Вед 1: А еще – Бацькаўшчына. Родина – потому что мы здесь родились, потому что она нам самая родная из всех стран мира.

Вед 2: Бацькаўшчына – потому что она нам осталась от наших отцов, а им – от их отцов – наших дедов. А дальше – от прадедов и прапрадедов. И так аж до самых далеких предков.

Вед 1: А мы должны не только сохранить, но и приумножить богатство нашей любимой Беларуси. Для вас выступает...

4. Концертный номер

Вед 1: Над широкими полями, над вековечными пущами, над зелеными лугами...

Вед 2: Над голубыми лентами рек и речушек, над зеркалами бесчисленных озер парят в высоком небе белокрылые аисты. Поэтому поэт Владимир Короткевич назвал нашу страну землей под белыми крыльями.

Вед 1: С нетерпением приглашаем на сцену....

5. Концертный номер

Вед 2: Как дорог мир! – На утренней заре.

Как сладостно услышать пенье птичье,

Родной простор в звенящем серебре

Весь мир наполнен покоем и величием!

Вед 1: Зачем живем? Чтоб сердцем сохранить

Любовь, и мир, и дружбу на планете нашей

Чтоб счастье из реки надежды пить

Неиссякаемою полной чашей.

6. Концертный номер

Вед 2: Беларусь моя, моя нежная,

Моя снежная, мой приют,

Ты и песнь моя безмятежная,

Ты и счастье мое, и уют!

Вед 1: Я за все тебе низко кланяюсь,

И я радуюсь, что живешь,

Что прекрасною Белой панною

Над судьбой моей ты плывешь!

7. Концертный номер

Вед 2: Любите, дети, край родной, его поля, леса, города и села, его богатства, все то, что осталось нам в наследство от безымянных защитников родной земли, от пахарей, строителей, ученых, поэтов, от многих поколений наших предков. Нам здесь жить.

Вед 1: И наша задача – не погубить, не потерять это бесценное наследие, а сохранить и приумножить его, чтобы мы и наши потомки могли гордиться своей землей, а Беларусь могла гордиться нами!

8. Концертный номер

Вед 2: Любить мы будем край родной
Пусть каждый это слышит
За то, что небо здесь синее,
И за то, что солнце у нас выше.

Вед 1: И в цвет сирени здесь окрашен май!
Дождем и сеном пахнет лето,
Зовет прохладою река...
А осень золотом одета.

Вед 2: Мы знаем, можно хоть полмира обойти,
Но ближе и родней родного края,
Мы думаем, нам больше не найти.

9. Концертный номер

Вед 1: Наши сердца тебе, Беларусь родная моя! Мы твоя надежда, твоя опора, твои дети!

Вед 2: Мы твое будущее, и оно будет светлым и прекрасным. И завершает нашу программу выступление...

10. Концертный номер